

Bästa vänner

Om bara drygt en månad är det dags för årsmöte och årssammankomst här i Uppsala. Vi kommer att hålla till i den nybyggda Humanistiska teatern vid universitetet, strax bakom Carolina Rediviva, universitetsbiblioteket. Humanistiska teatern är en spektakulär byggnad, invigd så sent som i oktober 2017, och den är tänkt att vara "en gränslös arena för bildning och nytänkande med det öppna samtalet som utgångspunkt". Vilken lokal kunde väl passa bättre för Svenska Humanistiska förbundet, vi som vill "föra vidare och ompröva ett humanistiskt bildningsarv, och hålla diskussionen levande om humanistiska värden" (citat från vår broschyr *Humanism i vår tid*).

Humanistiska teatern är ett arkitektoniskt nytillskott i Uppsala universitet, och detta gäller även den nya förvaltningsbyggnaden, *Segerstedthuset*, i vilken lunchen kommer att intas.

Förra veckan samlades riksförbundsstyrelsen för sammanträde i Stockholm. Vid mötet redogjordes för att förbundet från fyra olika fonder och stiftelser erhållit sammanlagt 120 000 kronor, för årsboken 2018, som är under produktion och alldeles snart färdig. Det är ett omfattande arbete att söka pengar från olika håll, men helt nödvändigt för att upprätthålla årsboksproduktionen, vilket vi finner högst angeläget. Vi diskuterar också en kommande produktion i småskriftserien.

Givetvis diskuterade vi också programmet för det snart instundande årsmötet. Bok&Biblioteksmässan i Göteborg och De Svenska Historiedagarna är fasta punkter i Svenska Humanistiska förbundets årskalender, och vi avser att vara på plats såväl i Göteborg som i Visby, där i år De Svenska Historiedagarna äger rum.

Några av oss i styrelsen blir då och då inbjudna till lokalförbunden för att hålla föredrag. Det är mycket trevligt och ett bra tillfälle att träffas och något lära känna varandra. Vi har sammanställt en lista på ämnen som kan vara föremål för föredrag. Den kommer ut på hemsidan, och jag återger den här också:

SHF Ordförande, Katarina Ek-Nilsson, fil.dr. (etnologi)

August Strindberg

- August Strindberg – trodde på Gud men tyckte inte om honom. Om Strindbergs relation till religioner.
- August Strindberg på Kungliga biblioteket. Biblioteksmannen och kulturhistorikern.
- August Strindbergs ord om kärlek och familjeliv.

Christopher Polhem

- Den svenska mekanikens fader Christopher Polhem – vem var han egentligen?

Etnologi, kulturarv

- Kampen om det immateriella kulturarvet. Hur Sverige arbetar med Unesco-konventionen om det immateriella kulturarvet.
- Vad finns i våra folkklivsarkiv?
- Halloween, Alla hjärtans dag, Nationaldagen – varför tillkommer nya seder?

Demokrati

- Folkbildning och demokrati

Olle Josephson, professor (Nordiska Språk)

- Nationalspråkstanken mellan rasism och demokrati. Stridsfrågor i svensk språkpolitik i dag.
- Vart är svenskan på väg? Tendenser i dagens svenska.
- De och dem, hen och en och engelska lånord. Språkriktighetsfrågor i dagens svenska.
- Strindberg och den svenska språkhistorien

Lena Milton, fil.dr (historia), redaktör vid Svenskt biografiskt lexikon

- Svenskt biografiskt lexikon - en personhistorisk guldgruva
- Folkhemmets barnmorskor - den svenska barnmorskekårens moderna historia

Gullög Nordquist, professor em. (Antikvetenskap)

- Barn i antiken
- Varulvar och människooffer. Om Zeus Lykaios helgedom i Arkadien
- Hypatia, kvinna, matematiker och mordoffer i 400-talets Alexandria
- "Talarnas konung" och misstänkt hustrumördare: Herodes Atticus (ca.101-177)
- Musik i antiken (kan vinklas på olika sätt)
- Vad är tiden? Om kalendrar och tid i antiken.

Slutligen hoppas jag att få träffa så många det går från lokalförbunden i Uppsala den tredje mars! Jag ser fram mot en dag som kommer att bli mycket givande, det är jag säker på.

Katarina